

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №29»

Материалы на конкурс инновационных проектов и методических разработок педагогов образовательных учреждений «Пчелка - 2017» «Позитивная социализация детей дошкольного возраста посредством игровой деятельности»

**Номинация: Психолого-педагогическое сопровождение педагогом
игровой деятельности детей**



Название работы: «Арифметика социальных отношений»

Авторы: Творческая группа МБДОУ «Детский сад №29»,
руководитель: Школьникова Надежда Петровна – старший воспитатель

г. Гусь-Хрустальный

2017г.

Арифметика социальных отношений

*«Игра- первая школа общественного воспитания
ребенка, арифметика социальных отношений»*

Л.С. Выготский

Пояснительная записка

Социализация личности – процесс, длящийся почти всю жизнь и заключающийся во влиянии общества на личность и формирования отклика личности на эти воздействия с целью адаптироваться к социальным, психологическим и эмоциональным условиям жизни в социуме и, по возможности, успешно функционировать в нем.

Дошкольное детство – это самые важные первые шесть-семь лет жизни, когда развитие детей идет стремительно и интенсивно, когда закладывается основа, фундамент для дальнейшего роста и развития личности.

В настоящее время основное внимание уделяется проблеме социально-коммуникативного развития и воспитания дошкольников, являющегося одним из компонентов Федерального Государственного Образовательного стандарта дошкольного образования. Социально-коммуникативное развитие дошкольника, то есть формирование отношения ребенка к себе и к окружающему, выработка им социальных мотивов и потребностей, становление его самопознания – процесс довольно сложный, требует от педагога немалых затрат труда и в плане результативности, как правило, отсрочен во времени. Тема социализации и адаптации детей в обществе, тема социальных взаимоотношений, в настоящее время является актуальной. Так как множество негативных явлений в обществе, наблюдаемых в последнее время (жестокость, повышенная агрессивность, отчужденность), имеют свои истоки в раннем и дошкольном детстве.

Пункт 3.2.5. Федерального государственного образовательного стандарта нацеливает нас на создание условий, необходимых «для создания социальной

ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста», которые предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Игра – не развлечение, а особый метод вовлечения детей в творческую деятельность, метод стимулирования их активности. Игра как средство познания социального мира одновременно является средством его моделирования. В игре ребенок конструирует самого себя, учится быть лучше. Какие ценности можно сформировать в игре? Ценностные представления:

- нравственные (добро, свобода, честность, милосердие, справедливость)
- интеллектуальные (истина, знание, творчество)
- эстетические (красота, гармония)
- социальные (семья, отечество)
- валеологические (жизнь, здоровье).

Лишение ребенка игровой практики - это лишение его главного источника развития. По мнению психологов, именно в игре ребенок строит свои первые модели окружающего мира, усваивает правила общения между людьми, развивает свои способности и характер. Игра — это единственная центральная деятельность ребенка, имеющая место во все времена и у всех народов, где происходит активная деятельность воображения, под влиянием которого имеющиеся знания комбинируются, действительные, реальные представления сочетаются с выдумкой, фантазией.

Игра - наиболее эффективная форма социализации ребёнка, где закладываются основы будущей личности. Регулярное проведение совместных игр обогащает дошкольников новыми впечатлениями, способствует формированию навыков социальной компетентности, дает им новый

социальный опыт, который так важен для развития их личности. Детям нравится сам ее процесс, те роли, те отношения, которые меняют статус ребенка в коллективе.

В настоящее время возникла серьезная проблема: у детей падает интерес к различным видам игр. Их место занимает телевидение, компьютерные игры и другие технические изобретения. По мнению психологов, есть только один выход из этого критического положения: взрослым следует установить с детьми тёплые, душевные отношения, проявить интерес к их проблемам. Такую возможность предоставляет игра, которая способствует личностному развитию ребёнка.

Игра – это путь к познанию ребёнком самого себя, своих возможностей, способностей. Научить детей играть – значит научить жить. Надо всегда помнить, что игра – ведущая деятельность в детском возрасте.

Важную роль в фактическом становлении детей в качестве членов социума играют сюжетно-ролевые игры. В играх на бытовые сюжеты: в «дом», «семью», «праздники», «дни рождения», где большое место занимают игры с куклами, дети передают то, что знают о своих сверстниках, взрослых, их отношениях.

Если представить себя водителем автомобиля может любой малыш, получивший в руки игрушку-машинку, то предложить перевозку грузов или пассажиров, объяснить роль отца, везущего семью по делам, необходимо сделать воспитателю. Объяснить девочке, что именно следует делать с «куклой-ребенком», подсказать ребятишкам, что делают продавец и покупатель (Приложение №1, №2 Игра в магазин, приложение №3 - видео), доктор и пациент, учитель и ученики, кондуктор и пассажир, посоветовать выбрать самим, что они хотели бы пережить в игре, и направить эту игру в позитивное познавательное русло.

Постоянное расширение знаний детей от окружающей жизни, обогащение их впечатлений – одно из важнейших условий развития полноценной игры. Большое значение в социализации детей играют экскурсии,

организуемые к объектам ближайшего социального окружения, в нашем случае это 2 детских сада и школа, в которую, в основном, поступают выпускники нашего детского сада (Приложение №4).

Немаловажным для развития сюжетно-ролевой игры является педагогически целесообразный подбор игровых материалов с учетом ближайшей перспективы развития детей.

Для правильного руководства играми воспитателю необходимо изучать интересы детей, их любимые игры, полноту и воспитательную ценность бытующих в группе игр; знать, как объединяются дети в игре: кто с кем любит играть, какова нравственная основа этих объединений, их устойчивость, характер отношений в игре. При распределении ролей воспитатель стремится удовлетворить игровые потребности детей, т.е. каждому дает желаемую роль, предлагает очередность разыгрывания ролей разной степени активности, находит возможности для утверждения положения ребенка в коллективе через игровую роль.

Для повышения воспитательной эффективности сюжетно-ролевых игр необходима относительная длительность их проведения на идентичные сюжеты. В таком случае игры выполняют функции упражнений в решении конкретных воспитательных задач, оказывая на детей комплексное воспитательное воздействие.

Одной из главных задач педагогов дошкольного учреждения является создание психологических условий для эмоционального комфорта каждого ребенка. Именно поэтому воспитатель поддерживает инициативу детей при возникновении игры в любой отрезок времени и, при необходимости, находит аргументы, чтобы перенести игру на другое время дня. Игра предлагаемая нашим творческим коллективом, проводится во второй половине дня.

Сюжетно-ролевая игра «Прогулка по городу»

Творческая группа МБДОУ «Детский сад №29» предлагает для использования в практике сюжетно-ролевую игру «Прогулка по городу» для детей старшего дошкольного возраста. Игра построена на основе предварительной работы, проводимой с детьми на протяжении младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, т.к. предполагает большое количество ролей, атрибутов и материалов при её организации и проведении.

«Прогулка по городу» - игра длительная и переплетается с неигровой деятельностью. Поэтому педагогу очень важно помочь ребенку войти в игровую ситуацию, чтобы игра захватила его воображение, принесла ему радость творчества. Вот почему создание воображаемой ситуации — важный и ответственный этап подготовки к длительной игре. Такая работа вносит в жизнь детского коллектива атмосферу общей заинтересованности, увлеченности.

Задачи по развитию игры:

-Воспитывать вежливость, культуру поведения в общественных местах, поощрять использование этикетных форм в разговорной речи; приобщать к элементарным и общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

-Развивать игровую деятельность, связную речь.

-Формировать социокультурные компетенции (владение знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей, умение действовать в ситуациях обслуживающей сферы: владение культурными нормами).

Задачи нравственного воспитания:

-Воспитание уважения к труду.

-Воспитание гуманного отношения в игре (доброжелательности, уважения, внимательности, отзывчивости).

-Становление творческого начала, развитие воображения ребенка посредством вовлечения его в активный процесс игры.

Роли: Экскурсовод, водитель автобуса; в киноцентре: кассир билетной кассы, администратор-контролер кинозала; в кафе: 2 повара, 2 официанта; в книжном магазине- продавец-консультант, продавец-кассир: фотограф.

Предварительная работа по подготовке игры включала в себя самые разные направления и формы работы с детьми и родителями. Поскольку игра предполагает достаточно большое количество ролей, с детьми проводилась работа по закреплению знаний о профессиях через чтение художественной литературы (Т.Шорыгина «Профессии», «Кем быть?» В. Маяковский).

Организация взаимодействия с родителями помогла составить маршрут выходного дня. Родителям было рекомендовано посетить с ребенком кафе и книжный магазин. В кафе рассмотреть меню, понаблюдать за работой посетителей, официантов. В книжном магазине понаблюдать за работой продавца-консультанта и кассира, обратить внимание детей на ассортимент книг, их расположение на полках магазина. Затем была проведена беседа с детьми: «Что такое кинотеатр? Детское кафе? Книжный магазин?», «Любимые места нашего города». Были рассмотрены фото, иллюстраций, папки на тему «Профессии». Затем детям была предложена ситуация для размышления «Ваша семья решила погулять по городу. Куда бы вы пошли?», так сложился маршрут игры. На вопрос, сможем ли мы организовать такой маршрут у нас в саду, дети ответили положительно и началось обсуждение того, что нужно для организации работы тех мест, куда мы пойдём в нашем воображаемом городе. Дети старшего возраста нуждаются в оснащении игры предметами, более близкими по их значению к реальным, жизненным. Так начались продуктивные виды деятельности: изготовление чеков для кассы, билетов в кинотеатр, изготовление вместе с детьми ассортимента блюд для кафе: мороженое из картона и паролон, украшение трубочек для коктейля с помощью аппликации ягод и фруктов, изготовление пирожных из бумажных салфеток и бумажных

формочек, аппликации «Меню для кафе», лепка из соленого теста пирогов и круассанов.

Были проведены игры-инсценировки: «В кафе», «В киноцентре», «В магазине», дидактические игры «Назови русскую народную сказку по отрывку из нее», «Узнай сказку по обложке, по картинке», «Угадай-ка» (для подготовки сюжета «Книжный магазин»).

Затем была организована экскурсия в киноцентр «Алмаз» и к городскому озеру.

Консультация для родителей «Роль игры в развитии дошкольника» способствовала психолого-педагогическому просвещению родителей, которым было предложено поиграть дома в «кафе» и в «книжный магазин», был оформлен фотостенд для родителей «Вот как мы играем». Родители помогли собрать атрибуты для игры: сумки для девочек, для мальчиков предложили сделать кошельки из картона. Совместными усилиями педагогов и родителей изготовлено необходимые атрибуты для кинотеатра, кафе, книжного магазина.

Основные сюжетные линии: экскурсовод приглашает детей на автобусе поехать посмотреть мультфильм и посетить самые любимые места города: детское кафе «Карлсон», магазин «Книги», набережную городского озера. Во время посещения этих мест фотограф фотографирует детей. После посещения набережной озера дети на автобусе возвращаются в детский сад.

Ход игры (тактика игрового взаимодействия с детьми): воспитатель выполняет роль сопровождающего, так как дети не могут передвигаться по городу без сопровождения взрослого и является полноправным партнером в игре.

Начало игры. Чтобы вызвать у детей положительное восприятие длительной игры, воспитателю необходимо позаботиться о таком начале игрового действия, в котором бы сразу возникла воображаемая ситуация. Для этого можно использовать некоторые методические приемы, например, подготовить группу детей к разыгрыванию игрового эпизода. Воспитатель замечает на стене заранее прикрепленную афишу, на которой напечатано приглашение на мультфильм «Детский сад», спрашивает, хотят ли дети посмотреть новый

мультфильм, далеко ли до киноцентра, как туда добраться и на чем. Спрашивает, какие еще любимые места нашего города они хотели бы посетить. Таким образом выстраивается маршрут по любимым местам города.

Распределение ролей. На доске прикрепляем картинки с изображением мест, которые дети хотят посетить, к каждой такой картинке прикрепляем картинки с изображением профессий, работающих в этой сфере обслуживания. Знакомим детей с планом игры и совместно его дорабатываем. План игры, который разрабатывает воспитатель (Приложение №5), может предлагаться детям старшей и подготовительной группы. Воспитатель должен стремиться так вести беседу, чтобы как можно больше привлекать детей к обсуждению плана игры, к разработке содержания ролевых действий. Затем предлагаем каждому ребенку взять свою картинку, которая есть на его шкафчике, (кровати, ящике для полотенец) и прикрепить ее туда, где изображена картинка с профессией, роль которой он хотел бы сегодня сыграть.

Проблемные ситуации для развития игры: Воспитатель спрашивает у детей, можно ли им ходить одним по городу? (Нет. Почему?) Воспитатель сообщает детям, что она будет сопровождать детей на эту прогулку, но, чтобы все было организовано, предлагает выбрать экскурсоводом одного из них (предлагается ребенок с хорошо развитой речью и творческим воображением). Это позволяет задать тон, показать ребятам образец интересного ролевого поведения.

Дети на воображаемом автобусе (расставляют стульчики в 2 ряда и место для водителя) едут в киноцентр «Алмаз». Поездка может сопровождаться песней («Мы едем, едем, едем в далекие края»). Экскурсовод сообщает, что приехали к киноцентру, теперь надо купить в кассе билеты и пройти в зал. Дети занимают места согласно ряда и места, помогает им администратор-контролер кинозала.

Сохранение игровой ситуации. После просмотра небольшого мультфильма экскурсовод (может помочь воспитатель) спрашивает детей, пойдём ли мы в «кафе»? Кто-то изъявляет желание сходить сначала в книжный магазин, а затем в кафе. Поскольку роли были распределены, дети используют

необходимые атрибуты для исполнения ролей поваров, официантов, продавцов в книжном магазине и игра продолжается. Дети распределяются: кто-то идет в кафе, где делает заказ любимых блюд, а кто-то покупает знакомые книги русских народных сказок, в том числе и книжки-малышки изготовленные руками детей и родителей. Во время игры фотограф периодически предлагает желающим сфотографироваться, а чтобы прогулка надолго запомнилась, дети встречаются на набережной городского озера и фотографируются там все вместе на память.

Завершение игры: Игра всегда рассчитана педагогом на определенный промежуток времени, в течение которого дети упражняются в выполнении воспитываемых форм поведения. Если игра проходит интересно, захватывая детей волнующими переживаниями, завершение игры, как правило, вызывает у них большое огорчение. Поэтому, разрабатывая план игры, педагог заранее намечает предполагаемую концовку.

Экскурсовод предлагает всем вернуться в автобус и с песней доехать до детского сада. Воспитатель подводя итог игры, говорит, что они обязательно посмотрят все книги, которые купили дети и возможно выберут сказку, которую поставят и покажут малышам детского сада.

Для игры можно использовать слайды (картинки) с изображением мест, которые посещают дети (Приложение №6).

Используемые источники

1. Н.В. Краснощекова «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста», Ростов на Дону, Феникс, 2007г.
2. Игра дошкольника /под редакцией С.Л. Новоселовой – М.: Просвещение, 1989г.
3. Усова А. Б. Роль игры в воспитании детей. – М., 1976.
4. <http://www.maam.ru/detskijsad/syuzhetno-rolevye-igry-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta-5-6-let-kartoteka-igra-dlja-planirovanija.html>
5. <http://doshkolnik.ru/zaniatia-s-detmi/16027.html>

Предварительная работа к игре «Магазин»

(средний дошкольный возраст)

Наша игра, как и все игры возникла с интереса к предметам (атрибутам), в данном случае к кассе, изучение, манипуляции с ней. Далее идет развитие игровых замыслов.

Кондитерский отдел.	} Центральным звеном во всех этих играх была касса.
Книжный магазин.	
Продуктовый (овощной).	
Магазин игрушек.	

Сначала игра объединяла двоих, троих детей, затем к игре стали присоединяться и другие дети. Интерес к игре возрастал. Для развития сюжета и увеличения игровых замыслов, использовали ситуацию – День рождения куклы Кати. Так понадобился магазин подарков.

Были проведены беседы с детьми о том, кто работает в магазине (продавец, кассир, консультант, охранник), чем они занимаются, что им нужно для работы. Подошли к выводу, что у каждого работника есть своя форма. На данном этапе были подключены родители: они сшили фартуки для продавца, принесли подарочные пакеты, пластиковые карты для игры в «Магазин». Для игры «День рождения» изготовили угощения из соленого теста, бумаги. Так, магазин стал не узкого направления (не один отдел), а с разными отделами.

За счет обогащения среды (в игровую зону были размещены муляжи овощей) добавлялись новые сюжеты. Появился овощной склад, откуда надо было привезти овощи в магазин и новые роли – водителей-грузчиков,

необходимость в дополнительных атрибутах – кепках (безболках) для них. В магазине появилась еще одна новая роль – фасовщики. Они принимают товар и фасуют овощи по сеточкам.

Продавец принимает свежий товар уже расфасованный и раскладывает его по полкам, затем открывает магазин.

В игре «Магазин» дети покупатели расплачивались каждый раз по-разному: были нарезанные бумажки; рекламные билеты в цирк; искусственные деньги; пластиковые карты и воображаемые деньги.

Ситуация с днем рождения тоже получила свое развитие и перешла от дня рождения куклы к дню рождения ребенка. Появился новый отдел в магазине, подарочный отдел (магазин подарков).

Приложение №2

План – конспект сюжетно – ролевой игры

Тема: «Магазин». **Возраст детей:** средняя группа, 4 года.

Образовательные задачи:

- приучать детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли;
- выполнять соответствующие игровые действия, находить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов;
- обогащать словарный запас (касса, чеки, деньги, карточки, товар, витрина, овощи, фрукты, кондитерские изделия, весы);
- обогащать социально – игровой опыт детей (учить правильному взаимоотношению в игре).

Развивающие задачи:

- развивать интерес к игре;
- учить объединяться в группы в игре;
- знакомить детей с правилами поведения в магазине.

Воспитательные задачи:

- воспитывать уважение к труду взрослых.

Предварительная работа:

- беседы с детьми о том кто работает в магазине (продавец, кассир, консультант, охранник), чем они занимаются, что им нужно для работы (у каждого работника есть своя форма).

- рассматривание иллюстраций с разными отделами магазина;

- уточнить какое оборудование есть в магазине, как оформлены витрины.

- разные игровые ситуации: Кондитерский отдел. Книжный магазин.

Продуктовый (овощной). Магазин игрушек. День рождения куклы Кати.

Магазин подарков. Овощной склад, приемка товара, фасовка овощей в сеточки.

- кукольное представление «Магазин»

- лепка угощений (кондитерских изделий).

- чтение художественной литературы.

- индивидуальная работа.

- Дидактические игры «Кому что нужно для работы». «Что, где продается?»

Роли: продавец, консультант, охранник, грузчик, водитель, фасовщик, покупатель, именинник.

Основные сюжетные линии:

- поступил новый товар на склад (овощи).

- привоз товара со склада в магазин.

- фасовка овощей в сеточки.

- раскладывание нового товара на полочки в магазине.

- День рождения девочки Алисы, она приглашает всех на праздник.

- покупка подарков.

- Встреча гостей, угощение.

Работа с родителями:

- рекомендации родителям посетить магазин с целью наблюдения за работой продавца, кассира, консультанта, охранника), дать детям самим купить что-нибудь и расплатиться в кассе деньгами или картой.

- сшили фартуки для продавца, принесли подарочные пакеты, пластиковые карты для игры, изготовили угощения.

Ход игры:

А) Игра начинается с внесения новой игрушки – кассы и изучения ее возможностей.

Б) Роли распределяются по желанию или по жеребьевке (по считалке).

В) Игровые проблемные ситуации для развития игры. Где взять подарки на день рождения. Чем угощать гостей. Поступление нового товара на склад. Открытие магазина завоз нового товара.

Г) Завершить игру:

- поздравлениями именинника, «караваем»;

- интервью: Понравился ли вам новый магазин? Что вам понравилось больше всего? Что вы приобрели в магазине? Для кого купили подарки?...

Приложение №4

Экскурсия по улице Октябрьская города Гусь-Хрустальный

(средняя группа)

Цель: способствовать патриотическому воспитанию детей, привитию любви к родному городу.

Задачи:

Закреплять знания детей названия нашего города.

Воспитывать интерес к своему городу, ближайшему окружению.

Познакомить детей с названием улицы, на которой находится наш детский сад.

Учить ориентироваться в ближайшем окружении (называть здания, которые находятся на улице)

Расширить представления о назначении различных учреждений, познакомить с объектами улицы.

Развивать память, наблюдательность, мышление.

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному городу.

Развивать связную речь, поощряя полные, развернутые ответы детей, активизировать и обогащать словарь детей.

Ход экскурсии

Воспитатель: Ребята, вы все ходите в наш детский сад, а как он называется? (Ответы детей). Наш детский сад называется «Дюймовочка» и у него есть номер, Детский сад №29. Сегодня мы с вами отправимся в путешествие – пройдем по улице, на которой расположен наш детский сад, а называется она Октябрьская.

Во время прогулки обращаем внимание на то, что мы идем по тротуару, а не по проезжей части. Улицу переходим только по пешеходному переходу.

Воспитатель: По дороге давайте поговорим и посмотрим на дома, мимо которых мы проходим. Расскажите, кто живет из вас в этих домах. Ответы детей.

Первая остановка «Соседний детский сад № 3»

Воспитатель: Ребята, мы с вами пришли к детскому саду. Здесь тоже много ребят, как и у нас в саду. А зачем нужен ещё один детский сад, как вы думаете? Ответы детей.

Воспитатель: Продолжаем нашу экскурсию.

Вторая остановка «Детский сад № 30»

Воспитатель: Ребята, мы с вами пришли ещё к одному детскому саду. Наш район города большой и здесь проживает много ребятшек, поэтому рядышком с нами находятся ещё два сада.

Ребята, вам нравится ходить в детский сад? Ответы детей. А что вам нравится у нас в саду. Вы перешли в среднюю группу, затем пойдете в старшую и подготовительную. Вам исполнится 7 лет и нам нужно будет расстаться, потому что в детский сад дети ходят только до 7 лет. В подготовительной группе вы будете называться выпускниками, а куда идут выпускники детского сада? (ответы детей). Рядом с нашим детским садом есть школа, кто был возле школы? А сколько этажей у этой школы? (Ответы детей). Как нам проверить,

сколько же этажей у школы, которая расположена рядом с нашим детским садом? (ответы детей). Направляемся к школе.

Третья остановка «Школа №3»

Воспитатель: Ребята, а для чего нужна школа? Ответы детей.

Воспитатель: Давайте посчитаем сколько же у школы этажей. Ответы детей.

Воспитатель: А окон. (Ответы детей).

Воспитатель: Да, много. А еще в школе есть спортивный зал, а около школы есть спортивная площадка. Когда вы будете немного постарше мы с вами обязательно сходим в школу и посмотрим как же она устроена.

Пойдем на четвертую остановку «Школьная спортивная площадка»

Для чего нужна спортивная площадка? Давайте поиграем в игру «Мы веселые ребята». Воспитатель: Нам пора возвращаться в детский сад.

Пятая остановка «Детский сад №29»

Воспитатель: Вот мы и вернулись в наш детский сад. Вам понравилась наша экскурсия? В следующий раз мы продолжим знакомство с улицами нашего города. Ребята, вы любите свой город? А как он называется? Как называется улица по которой мы прошли?

Ответы детей. А кто запомнил, что мы сегодня видели, возле каких зданий останавливались? (Ответы детей).

Примерный перспективный план по формированию и активизации игры детей.

Подготовительная группа.

Тема: Прогулка по городу

Ознакомление с окружающим через активную деятельность	Обогащение игрового опыта детей	Организация предметно-игровой среды	Активизирующее общение воспитателя в игре
---	---------------------------------	-------------------------------------	---

Ознакомление с трудом экскурсовода по городу.

<p>Рассказ воспитателя о профессии</p> <p>Цель: уточнить представления детей о профессии, о содержании работы экскурсовода, о личностных качествах человека этой профессии</p> <p>Экскурсия по городу</p> <p>Цель: дать детям представление о правилах поведения во время экскурсии, показать детское кафе, книжный магазин.</p> <p>Рассматривание открыток с</p>	<p>Дидактическая игра «Лучший экскурсовод города»</p> <p>Оформление маршрута выходного дня.</p> <p>Цель: Формировать умение детей рассказывать о любимых местах города, объединять детей для участия в игре, умение их заинтересовать своей идеей.</p> <p>Выявить те места города, где дети вместе с родителями любят бывать в выходные дни.</p>	<p>Дать детям игрушку-микрофон</p> <p>Создать презентацию «Прогулка по родному городу»</p> <p>Цель: побуждать самостоятельно проводить экскурсии по игровым уголкам, оборудованным в киноцентр, кафе, книжный магазин.</p> <p>В книжном уголке расположить выставку книг, папок, фотографий на тему «Мой любимый город»</p>	<p>Активизирующие вопросы воспитателя:</p> <p>-Кто проводит экскурсии по городу?</p> <p>-Какие места в городе вы любите посещать с родителями?</p> <p>. Предложить изготовить карточки-бейджики для определения киноцентра и книжного магазина.</p> <p>Цель: привлечь малоактивных детей на роль экскурсовода, побуждать детей к активному участию</p>
---	--	---	--

<p>видами города Цель: вызвать интерес к посещению интересных мест в городе.</p>		<p>Цель: воспитывать любовь к родному городу, формировать у детей умение узнавать места города, рассказывать о них, развивать разговорную речь.</p>	<p>в игре, развивать творческий подход к игре.</p>
--	--	---	--

Ознакомление с трудом фотографа

<p>Наблюдение за работой фотографа в детском саду Цель: сформировать представление детей о работе фотографа, о личностных качествах человека этой профессии «Клуб интересных встреч» (беседа с фотографом, который чаще всего бывает в нашем д/с. Цель: «уроки мастерства» для детей от фотографа(как он предлагает свои услуги, как заинтересовывает детей при фотографировании Рассматривание фото, иллюстраций из папок «Профессии» Цель: закрепить</p>	<p>Игровое упражнение: «Стоп, кадр!» Цель : учить детей «фотографировать» детей, продолжать развивать у детей самостоятельность, развивать инициативу, организаторские способности.</p>	<p>Создать в группе уголок фотостудии Цель: формировать навыки детей умения правильно расставлять детей при «съемке», воспитывать вежливость при обращении к детям, учить детей приемам для создания благоприятного эмоционального настроения при фотографировании.</p>	<p>Активизирующие вопросы воспитателя: Чем интересна профессия фотографа? Как бы вы предложили детям сфотографироваться? Как бы расставили детей? Что стали бы делать для того, чтобы дети улыбались?</p>
---	---	---	---

<p>представление детей о профессиях, должностных обязанностях и личностных качествах а также профессиональной одежде и аксессуарах для людей следующих профессий: фотограф, кассир и администратор киноцентра, официант и повар кафе, кассир и продавец-консультант книжного магазина.</p>			
--	--	--	--

Ознакомление с трудом кассира-билетера, администратора кинозала.

<p>Экскурсия в к/центр «Алмаз». Цель: учить детей самостоятельно узнавать, что показывают, сколько стоит билет, развивать социальные компетенции. Наблюдение за работой кассира-билетера, администратора кинозала. Цель: учить детей использовать в речи этикетные формы общения с людьми.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «В киноцентре» Цель: активизировать знания детей о профессиях кассира и администратора, формировать сюжет игры на основе полученных знаний Строительная игра «Кинозал» Цель: развивать желание детей развивать сюжет игры в к/центр.</p>	<p>Изготовление с детьми афиши-приглашения на мультфильм в к/центре, билетов в кино, бейджиков для кассира и администратора с логотипами киноцентра, изготовление карточек с номерами для обозначения рядов и мест в кинозале.</p>	<p>Активизирующие вопросы: Как нужно вести себя в киноцентре? Перечислите правила поведения в общественных местах. Для чего в к/ц нужен администратор? Из чего мы можем сделать билетную кассу, кинозал? Что бы вы хотели посмотреть в киноцентре?</p>
--	--	--	--

<p>Беседа с детьми на тему «Правила поведения в общественных местах» Цель: закрепить с детьми эталонные правила поведения в общественных местах»</p>	<p>Игровая ситуация «Мы пришли в киноцентр» Цель: закрепить правила поведения детей в общественных местах</p>		
--	---	--	--

Ознакомление с трудом официанта, повара в кафе.

<p>Наблюдение за работой официанта в кафе (с родителями), наблюдение за работой повара в д/с Цель: закрепить представление детей о работе официанта и повара Чтение худ.литературы о профессиях Т.Шорыгина «Профессии», В. Маяковский «Кем быть?» Цель: закрепить представления детей о профессии официанта и повара, их должностных обязанностях и личностных качествах. НОД: Худ.творчество: Рисование «Фрукты и ягоды</p>	<p>Игры-инсценировки «Ваш заказ!», « Добро пожаловать в кафе» Цель: учить детей делать заказ(принимать заказ) согласно меню, не забывать эталонные формы вежливого обращения к посетителям(официантам), развивать память, воспитывать вежливость. Д/и «Какой это коктейль?» Цель: формировать умение детей образовывать прилагательное от существительного</p>	<p>Изготовление с детьми атрибутов для игры: ассортимента блюд для кафе, мороженого из картона и паролон, украшение трубочек для коктейлей с помощью аппликации ягод и фруктов, изготовление пирожных из бумажных салфеток и готовых бумажных формочек. В игровом уголке разместить подносы, трубочки для коктейлей, столовые приборы(игрушки), скатерти, бумажные коктейльные стаканчики, аппараты –миксеры для</p>	<p>Активизирующие вопросы воспитателя: Какое детское кафе вам нравится больше всего! Как оно называется? Как вы можете ознакомиться с ассортиментом блюд в кафе? Перечислите любимые названия блюд, выпечки. Какой заказ вы обычно делаете при посещении кафе? Как ведут себя официанты? Что входит в обязанности официанта и повара? Во что одеты официанты и повара? Какими качествами должны</p>
--	---	--	---

<p>для коктейлей» Цель: закрепить умение рисовать фрукты и ягоды цв. карандашами и фломастерами, развивать чувство цвета, навык аккуратного закрашивания воспитывать интерес к худ.творчеству. Лепка из соленого теста «Пироги и круассаны» Цель: закрепить умение работы с соленым тестом, развивать мелкую моторику, воспитывать уважение к труду повара. Аппликация «Меню для кафе» Цель: Закрепить навыки вырезывания и наклеивания готовых изображений в определенной последовательности, развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.</p>	<p>(изображение фрукта или ягоды) Сюжетно-ролевая игра « В кафе» Цель: воспитывать вежливость, культуру поведения в общественных местах, поощрять использование этикетных форм в разговорной речи, развивать связную речь, способность совместно развертывать игру, формировать социокультурные компетенции, Д/и «Ждем гостей» Цель: закрепить у детей умение правильной сервировки стола, воспитывать культуру поведения.</p>	<p>взбивания коктейлей, изготовленные руками родителей, повесить фартучки и поварские колпаки. Цель: вызвать у детей желание самостоятельно организовать игру в кафе, Закреплять нормы и правила взаимодействия со сверстниками и взрослыми. В книжном уголке расположить выставку фотоальбомов по теме «Детское кафе» Цель: обратить внимание детей на сервировку стола, оформление блюд, вызвать желание детей играть в с-р игру «Кафе», обогащать сюжет игры.</p>	<p>обладать официанты и повара?</p>
--	--	---	-------------------------------------

Ознакомление с трудом продавца-кассира и продавца-консультанта книжного магазина.

<p>Рассказ воспитателя «Книжный магазин» Цель: закрепить представление детей о магазине книг, о профессиях продавца-кассира и продавца-консультанта, их должностных обязанностях. Просмотр презентации « В мире книг» Цель: обратить внимание детей на расположение и подбор книг в книжном магазине, на бейджики на одежде обслуживающего персонала. Беседа «Наши друзья-книжки» Цель: закрепить представление детей о пользе книг, их значении в жизни людей, правила бережного обращения с книгой, воспитывать любовь к книге. Составление детьми рассказа «Моя любимая</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин» Цель: воспитывать культуру поведения в общественных местах, доброжелательность, умение считаться с интересами мнением товарищей по игре, развивать игровую деятельность, закреплять умение детей самостоятельно распределять роли, умение действовать в ситуациях обслуживающей сферы. Д/игры «Узнай сказку по обложке, по отрывку из нее» Цель: формировать умение детей узнавать знакомую сказку по картинке на обложке книги, по небольшому прочитанному отрывку из книги, развивать память, воспитывать любовь к русскому народному творчеству.</p>	<p>В книжном уголке организовать выставку любимых книг по сказкам. Цель: воспитывать интерес к книгам, закрепить навыки аккуратного обращения с книгой, вызвать желание делиться со сверстниками впечатлениями после прочтения любимой сказки. Альбом с иллюстрациями совместного творчества детей и родителей «По страницам любимых сказок» Изготовление атрибутов к игре: бейджиков для игры в книжный магазин, кассовых чеков. Приготовить «деньги-монеты»-кружочки из математических наборов.</p>	<p>Активизирующие вопросы воспитателя: Кто работает в книжном магазине? Что должны уметь делать продавец-кассир и продавец-консультант книжного магазина? Как расположены книги на полках магазина? Где расположен самый крупный книжный магазин в нашем городе? Почему и зачем люди посещают книжный магазин?</p>
--	--	--	---

<p>книга» Цель: выявить предпочтение детей в области чтения, формировать умение составлять небольшой рассказ из личного опыта, развивать разговорную речь.</p>	<p>Вечер сказок. Цель: формировать умение детей пересказывать любимую сказку, делиться впечатлениями о прочитанном, оценивать поступки героев сказки. Настольно-печатная игра « Мои покупки» Цель: закрепить навык отсчитывания в пределах 10, соблюдать правила игры.</p>		
--	--	--	--

Взаимодействие с родителями в ходе игры

<p><u>Рекомендации по взаимодействию с ребенком в домашних условиях.</u> Посетить с ребенком кафе и книжный магазин, обратить внимание на форму обслуживающего персонала, ассортимент блюд в кафе, кафе, книг в магазине, их расположение на полках. Рассмотреть меню в кафе, рекламные буклеты книжных магазинов. Помочь собрать (изготовить) необходимые</p>	<p><u>Совместная деятельность</u> «Играем вместе!» - день открытых дверей, совместная игра в кафе, магазин.</p>	<p><u>Практическая работа</u> Консультация для родителей «Роль игры в развитии дошкольника»</p>	<p><u>Наглядная информация</u> Оформление фотостенда «Вот как мы играем!»</p>
--	--	--	--

<p>атрибуты для игры Поиграть дома в «Кафе» и «Книжный магазин» Составить с ребенком маршрут выходного дня по любимым местам города. Домашняя типография: совместное детско- родительское творчество: создание книжки-малютки своими руками.</p>			
--	--	--	--